



座・高円寺 2

阿波おどりホール

ご利用案内・料金表

2017年4月1日現在

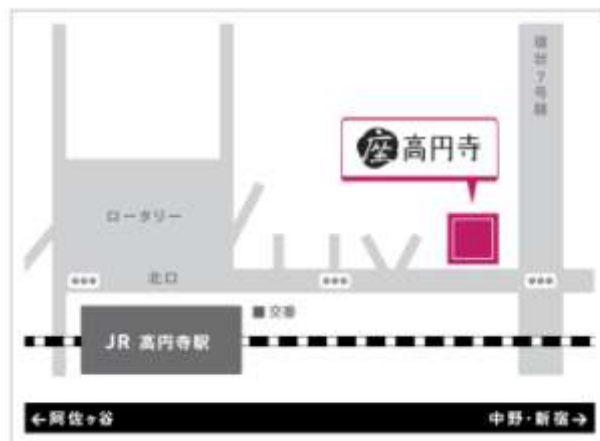
座・高円寺（杉並区立杉並芸術会館）<http://za-koenji.jp/>
指定管理者 NPO 法人劇場創造ネットワーク
〒166-0002 杉並区高円寺北 2-1-2 電話 03-3223-7500 FAX 03-3223-7501

1. 施設概要

座・高円寺（杉並区立杉並芸術会館）
 〒166-0002 東京都杉並区高円寺北2-1-2
 電話 03-3223-7500 FAX 03-3223-7501
 JR 高円寺駅北口徒歩5分

開館時間：9時～22時
 定期休館日：12月29日～1月3日

劇場事務室（2階）
 貸出手続き受付時間：10時～18時



【貸出施設】

座・高円寺2（地下2階）

用途	演劇や音楽等の文化・芸術活動や集会、発表会、講演会等に幅広く利用できます。
舞台	掘り込みエンドステージ 3×6尺ステージデッキ束立 基本形状 幅12.7m（7間）奥行き7.2m（4間）スノコ高6.3m
客席数	256席（基本席数）～298席（増席時の最大席数） ＊うち8席を取り外し車椅子席2席として使用可能 ＊立見不可 ＊完全暗転はできません
楽屋	楽屋A（8名用）、楽屋B（8名用）、楽屋ラウンジ、給湯室、トイレ、シャワー
ロビー受付	受付机、もぎり用の台、掲示用ボード

*舞台と客席を増減する場合は、人員と時間が必要です。詳しくはお問合わせください。

*阿波おどりホールと隣接しているため、完全な無音にはなりませんので、あらかじめご了承ください。

阿波おどりホール（地下2階）

用途	阿波踊りの練習利用を優先し、空いている時間帯にダンスの練習や体操、各種イベント等で利用できます。
定員	130名定員（定員は客席数ではありません。ホール内にいる出演者・スタッフを含めたご利用人数の上限です） 折りたたみ椅子50脚まで使用可能
広さ	約160㎡の平土間（幅9m～11m、奥行き15.9mの台形）
控室	1部屋（3名用）、男女ロッカー室
備品	長机12台、折りたたみ椅子50脚

【施設利用区分】

利用施設名	利用単位	利用時間		連続申込み可能日数
座・高円寺2 阿波おどりホール	区分利用	午前	9時～12時	3日間
		午後	13時～17時	
		夜間	18時～22時	

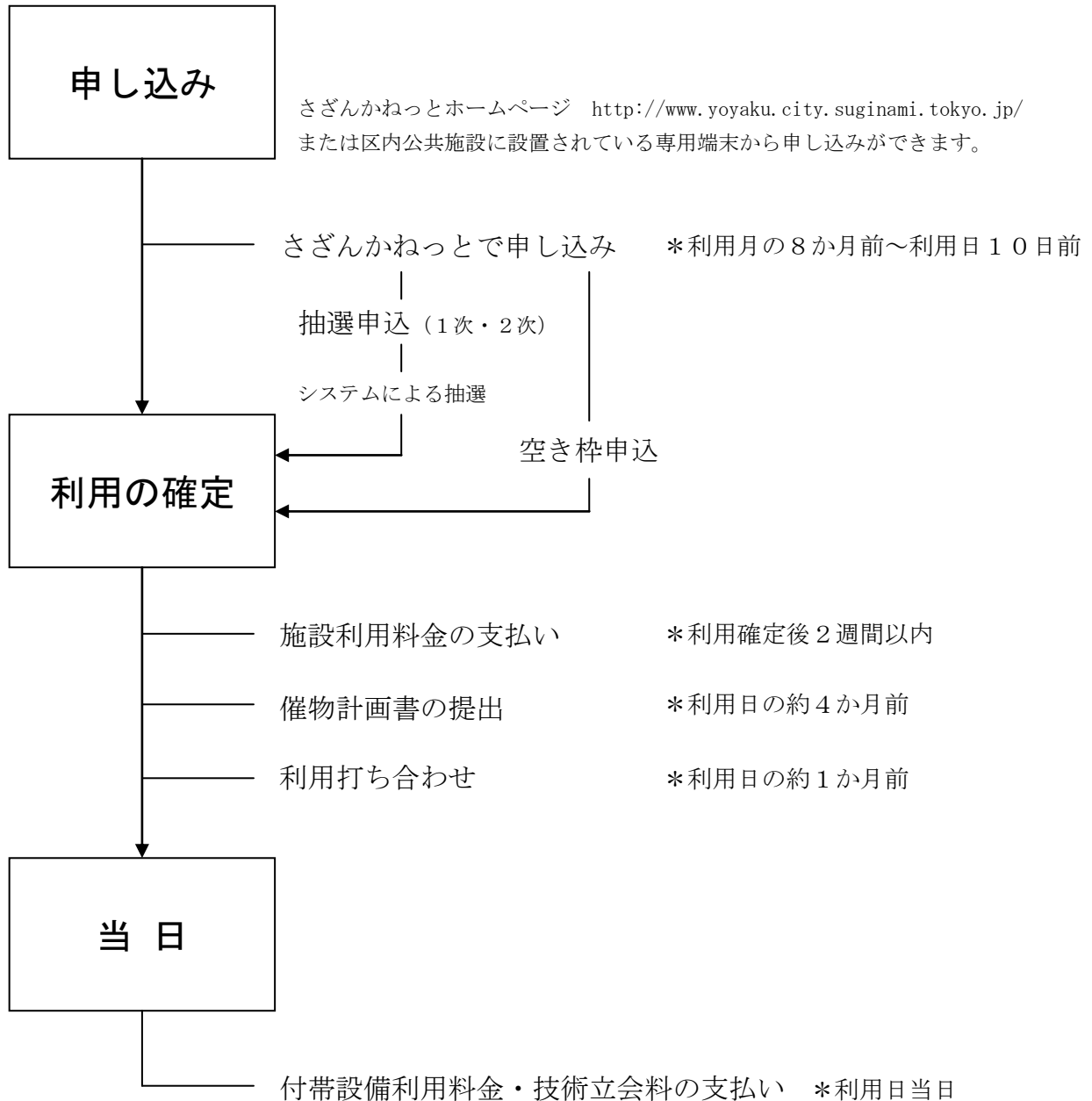
*利用時間には、仕込み（準備）や片付け、舞台や客席の増減などに要する時間も含まれますので、時間の配分に十分注意してください。

2. 利用の流れ

施設利用の申し込みには、事前に「さざんかねっと」(杉並区公共施設予約システム)への利用者登録(無料)が必要です。詳細はさざんかねっとホームページ、あるいは「さざんかねっとガイドブック」などでご確認ください。

お問い合わせ：

杉並区役所 区民生活部地域課地域施設係 電話03-3312-2111(区役所代表)



①利用の申し込み

さざんかねっと登録種別により申し込みできる時期が異なりますのでご注意ください（下記表参照）。
行政利用や主催事業等のため、ご利用いただけない期間があります。また阿波おどりホールは、高円寺阿波おどり振興協会の利用が優先されますのでご了承ください。

受付期間

利用月の8ヶ月前の15日～利用日の10日前まで：さざんかねっと入力（8:30～24:00）

利用日の9日前～3日前まで：劇場事務室でのみ受付

*利用日2日前以降の申し込みはできません。

【登録種別ごとの利用申込スケジュール】

申込期間	8か月前15～23日	8か月前24日～末日	7か月前1～9日	7か月前10日～14日	7か月前27日～利用3日前
登録種別	1次抽選 優先団体抽選 申込期間	優先抽選結果 確認期間 (利用確定日)	2次抽選 一般抽選 申込期間	一般抽選結果 確認期間 (利用確定日)	空き枠申込 先着順
さざんかカード 登録団体	申込できます →	当選した場合は 利用確定の入力	1次抽選落選か 1次申込みして いない場合 申込できます →	当選した場合は 利用確定の入力	申込できます
区内利用者	(優先団体抽選は参加できません)		申込できます →	当選した場合は 利用確定の入力	申込できます
区外利用者	(優先団体抽選は参加できません)		(一般抽選は参加できません)		申込できます

1月	前年の5/15～23	利用月の 8か月前 24日～末日	前年の6/1～9	利用月の 7か月前 10日～14日	前年の6/27～使用の3日前
2月	前年の6/15～23		前年の7/1～9		前年の7/27～使用の3日前
3月	前年の7/15～23		前年の8/1～9		前年の8/27～使用の3日前
4月	前年の8/15～23		前年の9/1～9		前年の9/27～使用の3日前
5月	前年の9/15～23		前年の10/1～9		前年の10/27～使用の3日前
6月	前年の10/15～23		前年の11/1～9		前年の11/27～使用の3日前
7月	前年の11/15～23		前年の12/1～9		前年の12/27～使用の3日前
8月	前年の12/15～23		同年の1/1～9		同年の1/27～使用の3日前
9月	同年の1/15～23		同年の2/1～9		同年の2/27～使用の3日前
10月	同年の2/15～23		同年の3/1～9		同年の3/27～使用の3日前
11月	同年の3/15～23		同年の4/1～9		同年の4/27～使用の3日前
12月	同年の4/15～23		同年の5/1～9		同年の5/27～使用の3日前

②施設利用料金の支払い

利用確定入力後、劇場事務室で施設利用料金をお支払いいただきます。お支払い期限は以下の通りです。

申し込み時期	お支払い期限
1次・2次抽選申込で申し込んだ方	利用確定入力をした日から14日以内
空き枠申込で、利用日の1か月前までに申し込んだ方	申込日から14日以内
利用日の1か月前から10日前までに申し込んだ方	申込日から7日以内
利用日の9日前から3日前までに申し込んだ方	申込日

※決められた期間内にお支払いがない場合、利用を取り消す場合があります。

お支払い時には「さざんかねっと利用者登録カード」が必要ですので忘れずにお持ちください。窓口にて「利用確認書」にご記入いただきますので、利用内容を把握されている方がお越しくください。阿波おどりホールを集会利用でご利用の場合は、お支払い時にお申し出ください。

施設利用料金のお支払い後に「使用確認書兼領収書」を発行します。ご利用日当日、入館手続きの際にこの領収書をご提示いただきますので、大切に保管してください。

利用の取り消し

施設利用料金が未払いであれば、さざんかねっと上で利用取消の手続きができます。

施設利用料金をお支払済みの場合の還付については、下記の表の通りです。「利用取消届」等の提出が必要になりますので、劇場事務室までご連絡の上、ご来館ください。

取消届出時期	還付率
利用開始日の3か月前まで	100%
利用開始日の3か月前の翌日から1か月前まで	50%
利用開始日の1か月前の翌日以降	返金なし

利用の承認の取り消し等

次のような場合は利用の承認を取り消すことがあります。

- ・公の秩序、風俗を乱す恐れがあると認められる場合。
- ・利用の権利を他に譲渡、または転貸した場合。
- ・「利用確認書」の記載に偽りがあった場合。
- ・施設または付帯設備を破損または滅失する恐れがあると認められる場合。
- ・当館の利用規定、注意事項に従わない場合。
- ・当館管理または運営上支障があると認める場合。
- ・関係諸官庁から中止命令が出た場合。

③ご利用の前に

施設の下見について

月に1～2回、施設見学会を行っています。日程はホームページもしくはお電話でご確認ください。

催物計画書の提出

チラシ作成、チケット販売開始までに、確認のため公演日程や料金等を記載した「催物計画書」をご提出ください。ご提出いただいた催物計画書を元に、座・高円寺ホームページへ情報を掲載します。

利用打ち合わせ

利用日初日の1か月前までに、劇場のスタッフと進行スケジュールや舞台・照明・音響についての打ち合わせを行ってください。内容を説明できる方が必ずお越しくださいますよう、お願いいたします。

施設利用に必要な人員

主催者は、会場責任者を必ず配置してください。また、入場者の受付、案内、整理、災害時の避難誘導等にも必要な人員の配置をし、責任をもって運営にあたってください。

当館舞台スタッフは安全管理、付帯設備取扱い説明並びに設営・撤去のための立ち会いのみを行います。各施設への機材搬出入、音響や照明操作等は利用者側がすべて行ってください。別途有料にて音響、照明のオペレーター・スタッフの業者のご紹介も可能です。利用打ち合わせまでにご相談ください。

④ご利用にあたって

定員の厳守

事故防止のため、各施設には消防法上の定員がありますので厳守してください。

また、客席以外の場所（通路や階段、音響・照明の操作場所等）での鑑賞は固くお断り致します。

駐車場・駐輪場

駐車場はございません。公共交通機関をご利用になるようご案内をお願いします。搬入車両は作業終了後、速やかに移動してください。駐車が必要な場合は近隣のコインパーキングをご利用ください。

自転車は劇場裏の駐輪場をご利用ください。バイクの駐輪はできません。（利用時間8:45～22:15）

ロビー利用上の注意

建物の構造上、各階のロビーは他の階からの音が響きます。予めご了承ください。また、地下2階ロビーは全館共有のスペースです。ホール専用のロビーではないため、他ホールのご利用者様やお客様、併設のギャラリー展示物等にご配慮くださいますようご理解とご協力をお願いいたします。

原状回復

利用後は、利用時間内に舞台・客席・楽屋・ロビーの備品を所定位置に戻し、清掃してください。ゴミはすべてお持ち帰りください。施設及び備品の損傷があった場合、実費相当額を賠償していただきます。

その他順守事項

- ・利用承認を受けていない他のホールに立ち入らないでください。
- ・全館禁煙です。
- ・公演準備期間や本番に関わらず、客席内での飲食はお断りいたします。
- ・関係官公署の届け出が必要な場合、劇場スタッフに確認の上、手続きは利用者側で行ってください。
- ・利用の際は施設職員の指示に従ってください。
- ・災害時に備え、利用の際は避難経路を予めご確認ください。
- ・許可なく施設内で物品販売行為または陳列を行うこと、広告物の提示また配布することはできません。
- ・許可なく寄付、募金の行為を行うことはできません。
- ・秩序を乱すおそれのある行為、管理上支障のある行為を行うことはできません。

3. 利用料金について

ご利用にあたっては、施設利用料金、付帯設備利用料金、技術立会料がかかります。各料金は、以下のとおりです。

- ① 施設利用料金 *利用確定後 2 週間以内にお支払ください。
- ② 付帯設備利用料金 + ③ 技術立会料 *利用当日の 19 時までにお支払ください。

①施設利用料金

【座・高円寺 2】

利用区分		平日	土日祝
午前のみ	9 時～12 時	10,000 円	10,000 円
午後のみ	13 時～17 時	21,000 円	26,000 円
夜間のみ	18 時～22 時	28,000 円	34,000 円
連続使用の場合			
午前～午後	9 時～17 時	33,700 円	38,700 円
午後～夜間	13 時～22 時	51,700 円	62,700 円
全日	9 時～22 時	64,400 円	75,400 円

【阿波おどりホール】

利用区分		平日	土日祝
午前のみ	9 時～12 時	8,100 円	8,100 円
午後のみ	13 時～17 時	10,000 円	13,000 円
夜間のみ	18 時～22 時	10,000 円	13,000 円
連続使用の場合			
午前～午後	9 時～17 時	20,100 円	23,100 円
午後～夜間	13 時～22 時	22,000 円	28,000 円
全日	9 時～22 時	32,100 円	38,100 円

1. 入場料金が 5,001 円以上の催し物を行う場合は、施設利用料金が基本料金の 150%になります。
2. 座・高円寺 2 を公演準備・リハーサル等で使用し客席にお客様を入れない場合、施設利用料金は基本料金の 80%になります。
3. 各区分の利用時間は 45 分間の予約延長ができます。延長には前延長と後延長があり、前延長は 45 分前から、後延長は 45 分後まで延長できます。但し「午前の前延長」と「夜間の後延長」は出来ません。
 <延長使用料> 座・高円寺 2 2,700 円
 阿波おどりホール 2,000 円
4. 午前～午後など区分をまたがって連続使用する場合は、各区分の中間時間料金として延長使用料が加算されています。
5. 当館は 22 時閉館です。22 時以降のご利用はできません。ただし、やむを得ず 22 時を超過した場合、別途、超過料金をお支払いいただきます。

②付帯設備リストと利用料金

付帯設備リストの内容は変更になる場合があります。予めご了承ください。

【座・高円寺2 付帯設備リスト】

付帯設備及び備付器具	利用料金(円)		備考
紗幕	一枚一回	200	
舞台シート	一枚一回	200	テープ別
調光装置 B	一式一回	4,900	調光卓 マリオネットスターX2 調光システム
照明セット A (地明りセット)	一式一回	5,500	調光装置 B、スポットライト(30台)
照明セット B (地明り+効果器セット)	一式一回	7,300	調光装置 B、スポットライト A(30台)、スポットライト B(ハﾟ) (10台)、 スポットライト C(ソースフォー) (10台)、エフェクトマシン(2台)
照明セット C (地明り+効果器セット)	一式一回	10,000	調光装置 B、スポットライト A(60台)、スポットライト B(ハﾟ) (20台)、 スポットライト C(ソースフォー) (20台)、エフェクトマシン(2台)
デジタルミキサーA	一式一回	1,200	入力 32ch 出力 16ch
グランドピアノ	一式一回	2,500	YAMAHA S6B (セミ・コンサートピアノ) 別の階からの搬入になるため、必ず調律を入れたご利用をお願い しています。調律代はご利用者の負担となります。調律に必要な時 間も利用時間に含まれますので調律時間を見込んで施設の利用 をご検討ください。
演台	一台一回	300	
司会卓	一台一回	200	
調光装置	一台一回	1,500	
調光卓	一台一回	1,100	
スポットライト A	一台一回	100	フレネルレンズスポット FQH1kw/FQH500w ハイベックスレンズスポット 1kw
スポットライト B	一台一回	100	パーライト PAR1kwミディアム
スポットライト C	一台一回	100	プロファイルスポット ソースフォーズーム
ピンスポットライト	一台一回	900	クセノン 1kw
ムービングライト C	一台一回	800	VL1000AS アーク
ムービングライト D	一台一回	700	VL1000TS タングステン
アッパー・ホリゾンライト	一台一回	100	UHQ100w 3色
ローア・ホリゾンライト	一台一回	100	LHQ100w 3色
ミラーボール	一台一回	100	450mm 変速・吊型 / 240X450mm 変速・置型
エフェクトマシン	一台一回	300	1kw
デジタルミキサーB	一台一回	100	入力16ch 出力12ch
アナログミキサー	一台一回	300	入力16ch 出力8ch
マイクロフォン	一台一回	100	詳しくは音響担当へお問合わせください。
ワイヤレスマイクロフォンシス テム	一台一回	300	各ホール割り当てがあります。詳しくは音響担当へお問合わせくだ さい。電池は別料金になります。
ステージスピーカー	一式一回	600	スピーカー1台 アンプ1台
はね返りスピーカー	一式一回	200	スピーカー1台 アンプ1台
小型スピーカーA	一台一回	300	スピーカー1台 アンプ1台
小型スピーカーB	一台一回	200	スピーカー1台 アンプ1台
小型スピーカーC	一台一回	100	スピーカー1台 アンプ1台
※備考:スピーカーは各ホールで割当てがあります。詳しくはお電話でお問合わせください。			

コンパクトディスクプレーヤー	一台一回	100	
ミニディスクレコーダー	一台一回	100	
カセットテープレコーダー	一台一回	100	
プロジェクターA	一台一回	1,800	光出力 7,000lm
プロジェクターB	一台一回	300	光出力 4,000lm
プロジェクターC	一台一回	100	光出力 2,500lm
スクリーン	一台一回	600	画面 7,320mmX4,110mm
持ち込み機器電源	1kw一回	100	1キロワット未満の端数は切捨て
※備考:音響映像機器は数に制限がありますので各ホールでの調整が必要です。料金は使用したものを計算します。			

*利用料金の「一回」とは1日の利用料金です。利用時間帯ごとの料金設定はありません。

【阿波おどりホール 付帯設備リスト】

付帯設備及び備付器具	利用料金(円)		備考
常設備品			
コンパクトディスクプレーヤー	一台一回	100	
ミニディスクプレーヤー	一台一回	100	
カセットテープレコーダー	一台一回	100	
ワイヤレスマイクロフォンシステム	一台一回	300	常備数 2本
アナログミキサー	一台一回	300	(音響機材使用時はミキサー1台が必ず必要です)
ステージスピーカー	一台一回	600	(音響機材使用時はスピーカー2台が必ず必要です)
大太鼓	一台一回	100	常備数 4個 (阿波踊り利用の方のみ使用可能)
締太鼓	一台一回	100	常備数 2個 (阿波踊り利用の方のみ使用可能)
他ホールとの共有備品 (利用希望の際は必ず事前にご相談ください。お貸出できない場合もございます。)			
プロジェクターC	一台一回	100	光出力 2,500lm

*利用料金の「一回」とは1日の利用料金です。利用時間帯ごとの料金設定はありません。

*上記以外にも、阿波おどりホールには他ホールとの共有備品(舞台備品、音響機材、照明機材)がございます。詳しくはお問合わせください。

③技術立会料

施設の貸出に際し、付帯設備(照明、音響、幕などの舞台備品)をご利用の場合、劇場機能を安全にご利用いただくため、設営と撤去作業には必ず劇場の技術スタッフの立ち会いが必要です。この立ち会いにかかる技術立会料を、施設利用料金・付帯設備料金とは別にお支払いいただきます。予めご了承ください。

舞台機構	音響	照明
8,200円	8,200円	8,200円

*ご利用の時間帯に関わらず、ご利用1日ごとの料金です。