

記入日 2017年 月 日

ふりがな	性別	年齢	写真 4cm×3cm 3ヶ月以内に撮影したもの
名 前			
住 所 〒			
電話番号	メールアドレス		
携帯電話	現在の職業・所属など		
参加しようと思った理由			
趣味・特技	特記事項 (身長: cm)		
演劇に対する経歴(経歴がない場合は記入する必要はありません)			
例) 高校時代に演劇部だった。〇〇年頃、劇団に所属していた。「〇〇」という公演に出演した。など。			

おとなのための演劇ワークショップ

「劇団 座・高円寺」2017



キリトリ

木野花さんとお芝居をつくろう！

舞台は楽しんだもの勝ち。何かを始めるのに理由はいらない。演劇が好き、演技がしてみたい、舞台に乗ってみたい、それで十分。苦しい稽古が楽しくなったら、もう止まらない。もっと楽しみたいと思ったらもっと本気になればいい。そして、一人よりみんなで楽しんだ方が 何倍も面白い。そんな時間が日常の中に生まれたら… ちょっとワクワクしませんか。
——木野花[演出家・女優]

たとえば、仕事帰りのカルチャークラブ、あるいは、仲間とテニスを楽しむように、劇場で演劇をやってみませんか？ 指導してくれるのは、女優で演出家の木野花さん。杉並の、高円寺の、座・高円寺で、毎週金曜の夜に、演劇。あなたの新しいチャレンジを応援します。

舞台写真 久塚真央

ワークショップ日程／7月7日(金)～9月30日(土)
詳細は右の囲みをご覧ください。
最終日9月30日(土)には、発表公演を行います。

演出・構成・監修／木野花

全回参加
可能な方を募集！

会場／座・高円寺 地下3階 けいこ場
定員／15名程 料金(全13回)／10,000円
応募条件／18歳以上の方
応募方法／右の記入用紙に、必要事項を記入し、顔写真(4cm×3cm)を貼付して、下記の宛先までご郵送ください。
※書類選考あり(全回出席できる方優先)
結果は6月30日までに全員に郵送でお知らせします。

応募締切／6月23日(金) 必着
申込・問合せ先／〒166-0002
東京都杉並区高円寺北2-1-2 座・高円寺
おとなのための演劇ワークショップ係
TEL 03-3223-7500
FAX 03-3223-7501 (担当 安達)

ワークショップ日程 ※全10回+自主稽古(☆印)3回

- ①7月 7日(金) 19:00～21:30(顔合わせ・本読み)
☆7月21日(金) 19:00～21:30
- ②7月28日(金) 19:00～21:30
☆8月 4日(金) 19:00～21:30
☆8月11日(金) 19:00～21:30
- ③8月18日(金) 19:00～21:30
- ④8月25日(金) 19:00～21:30
- ⑤9月 1日(金) 19:00～21:30
- ⑥9月 8日(金) 19:00～21:30
- ⑦9月15日(金) 19:00～21:30
- ⑧9月22日(金) 19:00～21:30
- ⑨9月29日(金) 13:00～21:30(発表前の舞台稽古)
- ⑩9月30日(土) 10:00～21:30(発表日)
発表公演(2ステージ)／13:00開演、18:00開演

・自主稽古には、木野花さんは出席しませんが、セリフの確認や演技を考えるためのみなさんの稽古を演出助手がサポートします。

・これまでのワークショップでは、別役実さんのコントや、永井愛さんの戯曲などをオムニバスで上演して来ました。台本は集まったみなさんの顔ぶれをみながら木野花さんが選びます。今年はどうな戯曲になるか...どうぞお楽しみに！

キリトリ