

おとなのための演劇ワークショップ「劇団座・高円寺」

木野花さんと お芝居をつくるっ！



座・高円寺では、女優・演出家として舞台・映画・テレビで活躍中の木野花さんを講師に招き、おとなのための演劇ワークショップを開催します。演劇経験の有無は問いません！はじめて演劇に関わる方でも参加できます。別役実さんや竹内統一郎さんの戯曲を使い、11月から9日間の稽古を経て、12月4日に座・高円寺のけいこ場で発表を行います。いろいろな年齢の方、職業の方が集うワークショップにしたいと思っています。ぜひご参加ください！

日時：11月2日(水) 9日(水) 11日(金) 16日(水) 18日(金)
11月25日(金) 30日(水)
12月2日(金) 各午後7時～9時30分
12月3日(土) 4日(日) 午前10時～午後10時(予定)
合計10回 *3日(土)はリハーサル、4日(日)は発表を予定。

会場：座・高円寺 けいこ場(地下3階)

指導・演出：木野花

*別役実『コント教室』竹内統一郎『伝染』の抜粋をテキストとして使用

定員：15名 *応募者多数の場合は抽選。

料金：10,000円(全10回分)

*ワークショップ初日にお支払いいただけます。

応募締切：10月25日(火) 必着

応募方法：右面の申し込み書に必要事項を記入、

顔写真(4×3)を貼付した上で、

右面のみ切り取って、座・高円寺までお送りください。

*申し込み書を受け取り次第、折り返しこちらからご連絡いたします。

最終的な参加の可否は、応募締切後に決定します。

〒166-0002 杉並区高円寺北2-1-2 座・高円寺

おとなのための演劇ワークショップ「劇団 座・高円寺」係

○お問い合わせ先：座・高円寺(担当：酒井)

TEL:03-3223-7500 FAX:03-3223-7501 <http://za-koenji.jp/>

日常生活の中に、演劇の時間と場所を持つ。

セリフを覚えて、自分ではない誰かになって、

その人の人生を生きてみる。

ちょっとワクワクしませんか？

「演じる」ことの醍醐味は、自分と出会うこと。

思いがけない自分を発見してみませんか？

—木野 花(演出家・女優)

おとなのための演劇ワークショップ「劇団 座・高円寺」参加申込書

年 月 日

ふりがな		性別	年齢	写真 4×3cm 3か月以内に 撮影したもの
氏名				
住所 〒				
電話番号	携帯電話			
メールアドレス	職業・所属など			
年 月	演劇に関する経歴（経験がない場合は記入しなくて結構です）			
趣味・特技		特記事項		
参加しようと思った理由				