

木野花さんとお芝居をつくろう！



舞台は楽しんだもの勝ち。何かを始めるのに理由はいらない。
演劇が好き 演技がしてみたい 舞台にのってみたい、それで十分。
苦しい稽古が楽しくなったら、もう止まらない。
もっと楽しめたかったらもっと本気になれたい。
そして、一人よりみんなで楽しんだ方が 何倍も面白い。
そんな時間が日常の中に生まれたら…ちょっとワクワクしませんか。
————— 木野花 [演出家・女優]

たとえば、仕事帰りのカルチャークラブ、
あるいは、仲間とテニスを楽しむように、
劇場で演劇をやってみませんか？
指導してくれるのは、女優で演出家の木野花さん。
杉並の、高円寺の、座・高円寺で、
毎週金曜の夜に、演劇。
あなたの新しいチャレンジを応援します。

ワークショップ日程／7月22日(金)～10月15日(土)

詳細は右の囲みをご覧ください。
最終日10月15日(土)には、発表会を行います。
(13時/18時 2ステージ)

演出・構成・監修／木野花

会場／座・高円寺地下3階 けいこ場

定員／15名 料金(全13回分)／10,000円

応募条件／当ワークショップに参加したことのない方

応募方法／右の申込用紙に、必要事項を記入、

顔写真(4cm×3cm)を貼付して、

下記の宛先までご郵送ください。

※書類選考あり(全回出席できる方優先)。

結果は7月15日までに全員に郵送でお知らせいたします。

応募締切／7月7日(木) 必着

申込・お問合せ先／〒166-0002 東京都杉並区高円寺北2-1-2

座・高円寺 おとなのための演劇ワークショップ係

TEL.03-3223-7500 FAX.03-3223-7501 (担当 安達)

主催 NPO法人劇場創造ネットワーク/座・高円寺

杉並区 地域の次代を担う総合的な人材育成事業 平成28年度文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業



**初参加
の方を募集!**

ワークショップ日程 ※全10回 + 自主稽古(☆印)3回	
① 7月22日(金)	19:00～21:30 (顔合わせ・本読み)
☆8月5日(金)	19:00～21:30
☆8月12日(金)	19:00～21:30
② 8月19日(金)	19:00～21:30
③ 8月26日(金)	19:00～21:30
☆9月2日(金)	19:00～21:30
④ 9月9日(金)	19:00～21:30
⑤ 9月16日(金)	19:00～21:30
⑥ 9月23日(金)	19:00～21:30
⑦ 9月30日(金)	19:00～21:30
⑧ 10月7日(金)	19:00～21:30
⑨ 10月14日(金)	13:00～21:30 (発表前舞台稽古)
⑩ 10月15日(土)	10:00～21:30 (発表日)
発表公演(2ステージ)／13:00開演、18:00開演	
・自主稽古には、木野花さんは出席しませんが、セリフの確認や演技を考えるための、みなさんの稽古を演出助手がサポートします。	
・これまでのワークショップでは、別役実さんのコントや、竹内統一郎さんの戯曲などを上演してきました。台本は集まったメンバーの顔ぶれをみながら木野花さんが選びます。今年はどんな戯曲になるか、どうぞお楽しみに!	

記入日 2016年 月 日

ふりがな	性別	年齢	写真 4cm×3cm
名前			
住所			3ヶ月以内に撮影したもの
電話番号	メールアドレス		
携帯電話	現在の職業・所属など		
参加しようと思った理由			
趣味・特技	特記事項 (身長: cm)		
演劇に関する経歴 (経歴がない場合は記入する必要はありません)			
例) 高校時代演劇部だった。〇〇年頃、劇団に〇〇年間所属していた。「〇〇」という公演に出演した。など			

※提出いただいた参加申込書は返却致しませんのでご了承ください。